

# Un gosse de Carélie (Heili Karjalasta)

Paroles : Reino Ranta  
Musique : Georg Malmstén  
Arrangement : Ölli Heikkilä

Adaptation française :  
Anne Colin du Terrail

First system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

Second system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

Par  
Mais je et par  
Car, je n'ai vaux,  
          le pas pu,  
          sais bien,

Third system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

gaie et sans sou - ci, —  
pour mon grand mal - heur, —  
là - bas un beau gosse,  
cher - chant gloire et for -  
res - ter, car j'ai dû, —  
at - tend en Ca - ré -

Fourth system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

- tuneà l'a - ven - ture, j'al - lais, dans le vas - te monde,  
hé - las, quit - ter le pa - ys. Et un seul es - poir,  
- lie le re - tour de sa mie, qui dans son e - xil, —

Fifth system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

quand en Ca - ré - lie, — l'a - mour m'a fait tom - ber dans ses rêts!  
fait bat - tre mon cœur, c'est de re - ve - nir en Ca - ré - lie!  
tient à tou - te force, à re - trou - ver son trés - sor ché - ri!

Oui! J'ai donné mon cœur à un beau gos - se. Mon âme  
 Oui! J'ai donné mon cœur à un beau gos - se. Mon âme  
 Oui! J'ai donné mon cœur à un beau gos - se! Mon âme

est res - tée en Ca - ré - lie. Il m'a sé - duite par  
 est res - tée en Ca - ré - lie. Il m'a sé - duite par  
 est res - tée en Ca - ré - lie. Il m'a sé - duite par

son charmeet sa for - ce, et je suis toute à lui pour la vie. —  
 son charmeet sa for - ce, et je suis toute à lui pour la vie. —  
 son charmeet sa for - ce, et je suis toute à lui pour la vie. —

Je sens comme un trouble é - tran - ge qui m'op -  
 Je sens comme un trouble é - tran - ge qui m'op -  
 Je sens comme un trouble é - tran - ge qui m'op -

- pres - se la poi - tri - ne, mais ja - mais n'ai con - nu tel bon - heur!  
 - pres - se la poi - tri - ne, mais ja - mais n'ai con - nu tel bon - heur!  
 - pres - se la poi - tri - ne, mais ja - mais n'ai con - nu tel bon - heur!

Oui! J'ai donné mon cœur à un beau gos - se, et je  
 Oui! J'ai donné mon cœur à un beau gos - se, et je  
 Oui! J'ai donné mon cœur à un beau gos - se, et je

suis toute à lui pour la vie. —  
 suis toute à lui pour la vie. —  
 suis toute à lui pour la vie.

12. x3 3.

x3

x3