

# L'Ogre et la Belle

Paroles : Anne Colin du Terrail

Musique : Santiago de Murcia

Ja - dis dans les bois vi - vait un ogre é - pris de so - li - tude et de cal - me qui gé -  
de là vi - vait u - ne belle à la tail - le fine et aux nattes blon - des, fil - le

- tait au fond de sa grot - te, re - clus loin des dieux et des hom - mes. Il a -  
d'u - ne sim - ple ma - su - re, aux yeux clairs et à l'â - me pu - re. Elle é -

- vait pour seule pas - sion d'é - cou - ter le chant des a - lou - ettes et des ros - si - gnols. Non loin  
- tait al - lée ce jour - là dans les bois cueil - lir des

fram-boises et des cham - pi - gnons. L'o - gre ti - mide sor - ti de sa re - traite se pro - me - nait  
n'a - vait vu d'aus - si beaux cham - pi - gnons, des jaunes, des

au bord d'un ruis - se - let, es - pé - rant y trou - ver quel - ques truites ou gar - dons a - fin de cal - mer son  
verts, des bleus et des rouges à pois blancs, dont les ogres on le sait aiment à faire des fo - lies, mais qu'il faut

fé - roce ap - pé - tit. C'est à cet ins - tant que la bel - le sur - git sous  
sa - voir cui - si - ner. L'o - gre de - man - da à la bel - le quelle é - tait

le re - gard de l'o - gre. Ter - ri - fiée, elle lâ - cha son pa - nier qui rou - la aux pieds de  
sa meil - leure re - cet - te. Con - quise et ra - vie, la belle pro - mit a - lors de lui mon - trer

1 l'o - gre tout si - dé - ré. Ja - mais il 2 tout ce qu'elle sa - vait faire.