

Le Troll et la Fille du soleil (Päivänsäde ja menninkäinen)

Paroles et musique : Reino Helismaa
Arrangement : Toivo Kärki

Adaptation française :
Anne Colin du Terrail

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

Aux der - niers feux du cou - chant, dans le soir une fille du so - leil un ul - time ins - tant s'at - tar -
Quand sur la fille du so - leil le re - gard du troll se po - sa, il sen - tit son cœur s'em - bra -
Hé - las, sou - pi - ra la belle, de - meu - rer dans l'obs - cu - ri - té me con - dui - rait vite à la

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

- da. Dé - jà l'om - bre ga - gnait les bois et, ou - vrant ses ai - les d'or, elle
- ser. Ton vif é - clat m'é - blou - it mais jus - qu'i - ci, dit - il, je n'a - vais
mort. Pe - tit troll de mon cœur, à tire d'ai - les je dois vo - ler vers la

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.

s'ap - prê - tait à fuir l'obs - cu - ri - té, quand du pro - fond de la fo - rêt sur -
ja - mais rien vu d'aus - si mer - veil - leux! Et tant pis si je reste a - veu - glé
lu - mière et re - tour - ner chez mon père. Ain - si s'en est al - lée la plus belle

- git un pe - tit troll, qui sor - tait de sa grotte cli - gnant des yeux. Or
 par tant de beau té, c'est dans le noir que le mieux je me plais. Vien
 des filles du so - leil, et de - puis, quand le soir le troll s'é - veille, il

♩ = 74 ♩ = 68 ♩ = 54 ♩ = 88

au - cun troll ja - mais a - vant le cou - cher du so - leil sur terre ne doit s'a - ven - tu -
 a - vec moi dans ma douil let - te grotte au fond des bois, et tu se - ras ma bien - ai -
 se de - mande pour quoi les uns sont hé - ri - tiers du jour, quand d'au - tres sont fils de la

- rer.
 - mée!
 nuit.

x3

x3

x